

---

Prezentowana na „Sputniku” sekcja „Rosja w dokumencie” ma szczególne znaczenie dla tych z Państwa, dla których kino jest sposobem poznawania świata. W dokumentalnych filmach bowiem, jak w zwierciadle, odbija się rzeczywistość dzisiejszej Rosji.

Program otworzy film Witalija Manskiego – dokumentalisty, dyrektora największego w Rosji Festiwalu Filmów Dokumentalnych „Artdocfest”. Dwa lata temu najlepsze rosyjskie filmy z programu „Artdocfestu” były prezentowane na „Sputniku” w ramach specjalnej sekcji i od tego czasu uważnie obserwujemy laureatów tego festiwalu.

Swoje filmy na „Sputniku” zaprezentuje także Szkoła Kina Dokumentalnego i Teatru Mariny Razbieżkinej i Michaiła Ugarowa. Jest to autorska szkoła filmowa, stworzona przez reżyserkę i producentkę Marinę Razbieżkinę we współpracy z kierownikiem artystycznym Teatru.doc Michaiłem Ugarowem. Zadaniem Szkoły jest nie tylko nauczenie obserwowania otaczającej nas rzeczywistości, ale także zobaczenia jej naprawdę.

Oprócz pokazów filmów w ramach „Rosji w dokumencie” odbędzie się również masterclass Eleny Demidowej „Bohater w kinie dokumentalnym”, do udziału w którym serdecznie zapraszamy zarówno doświadczonych, jak i początkujących reżyserów, a także wszystkich ciekawych tego, jak powstaje film dokumentalny.

Секция «Документальная Россия», представляемая на «Спутнике», особенно важна для тех, для кого кино является способом познания мира, поскольку именно в документальных фильмах, как в зеркале, отражается действительность сегодняшней России.

Программу откроет фильм Виталия Манского – документалиста, директора крупнейшего в России фестиваля документальных фильмов «Артдокфест». Два года назад лучшие российские фильмы из программы «Артдокфеста» были показаны на «Спутнике» в рамках специальной секции и с тех пор мы внимательно следим за лауреатами этого фестиваля.

Свои фильмы на «Спутнике» представит также Школа документального кино и театра Марины Разбежкиной и Михаила Угарова. Это авторская киношкола, созданная режиссёром и продюсером Мариной Разбежкиной в содружестве с драматургом, режиссером и художественным руководителем Театр.doc Михаилом Угаровым. Задача Школы — научить не только смотреть на окружающую реальность, но и видеть её.

Кроме показов фильмов, в рамках «Документальной России» пройдёт также мастер класс Елены Демидовой «Герой в документальном кино», на который мы приглашаем как опытных, так и начинающих режиссёров, а также всех, кто интересуется процессом создания документального фильма.