

---

Od 1993 roku w jednym z najpiękniejszych miejsc północno-zachodniej Rosji – mieście Wyborg – odbywa się coroczny Festiwal Kina Rosyjskiego „Okno na Europę”. Organizatorami Festiwalu są Rosyjsko-europejskie Stowarzyszenie Filmowe (REKA), Ministerstwo Kultury FR oraz Urząd Obwodu Leningradzkiego. Prezydentem Festiwalu jest Armen Miedwiediew, Głównym producentem natomiast Geworg Nersisjan.

„Okno na Europę” jest jedynym festiwalem w Rosji, na którym w równoległych sekcjach konkursowych prezentowane są wszystkie rodzaje filmów – fabularne, dokumentalne i animowane. Programy konkursowe oceniają 3 różne gremia Jury, składające się z profesjonalnych filmowców.

Na Sputniku Festiwal „Okno na Europę” zaprezentuje wybrane tytuły z konkursu filmów fabularnych w ramach bloku „Wybór Wybarga”, a także specjalny program filmów stworzonych przez rosyjskich filmowców we współpracy z twórcami zagranicznymi – „Okno na Europę: program koprodukcji”.

Szczególną cechą Festiwalu „Okno na Europę” jest odkrywanie nowych imion i kierunków w sztuce filmowej oraz pielęgnacja najlepszych tradycji rosyjskiej kinematografii, dzięki czemu każdy z prezentowanych w programie „Sputnika” filmów z Wybarga jest nietuzinkowy.

Program koprodukcji dopełni okrągły stół poświęcony współpracy międzynarodowej, w którym udział wezmą polscy i rosyjscy filmowcy.

Warto dodać, że tradycyjnie część filmów z programu wyborskiego zakwalifikowała się także do konkursu głównego „Sputnika”. W tym roku to laureat Grand Prix Festiwalu w Wybörgu „Syn” Arsienija Gonczukowa oraz „9 dni i jeden poranek” Wiery Storożewej.

С 1993 года в одном из красивейших мест северо-запада России - городе Выборг - ежегодно проходит Фестиваль российского кино «Окно в Европу». Учредители фестиваля - Русско-европейская киноассоциация (РЕКА), Министерство культуры РФ, Правительство Ленинградской области. Президент фестиваля — Армен Медведев. Генеральный продюсер фестиваля — Геворг Нерсисян.

«Окно в Европу» - это единственный в России фестиваль, где в отдельных равноправных конкурсах представлены все виды кинематографа: игровые, документальные и анимационные фильмы. Конкурсные программы оценивают три профессиональных жюри.

На «Спутнике» Фестиваль «Окно в Европу» представляет избранные фильмы из конкурсной программы художественных фильмов – «Выбор Выборга» и специальную программу фильмов, созданных российскими кинематографистами в сотрудничестве с коллегами из разных стран – «Окно в Европу: программа копродукции».

Отличительной особенностью фестиваля «Окно в Европу» является открытие новых имён и тенденций в киноискусстве и сохранение лучших традиций отечественного кинематографа, поэтому каждая из представляемых в программе «Спутника» выборгских картин является особенной и исключительной.

Программу копродукций дополнит круглый стол по вопросам международного сотрудничества, в котором примут участие польские и российские кинематографисты.

Стоит добавить, что уже традиционно часть фильмов из выборгской программы вошла также в конкурсную программу «Спутника» - это лауреат Гран-при фестиваля в Выборге «Сын» Арсения Гончукова и «9 дней и одно утро» Веры Сторожевой.